

BRUSELAS

VISITA AL PARLAMENTO EUROPEO



**FEDERACION GALLEGA DE ASOCIACIONES DE JOVENES
EMPRESARIOS-AMJE**

PLAN DE VIAJE

21 DE JUNIO: La CORUÑA –MADRID-BRUSELAS

Aeropuerto de ALVEDRO (La Coruña): 5.00 a.m.

Datos del vuelo:

- **IB0531 La Coruña - Madrid**
 - **Salida: 6.35 a.m.**
 - **Madrid: 7.45 a.m.**
 - **Facturación y embarque en vuelo especial destino Bruselas**
- **IB3206 Madrid - Bruselas**
 - **Salida: 9.10 a.m.**
 - **Bruselas:11.25 a.m.**

Presentación en el aeropuerto de Alvedro(La Coruña), 90 minutos antes de la salida del vuelo IB0531 a las 6.35 horas de la mañana con llegada a Madrid a las 7.45 horas. Trámites de facturación y embarque en vuelo especial con destino Bruselas. Salida a las 9.10 horas del vuelo IB3206 con llegada a Bruselas a las 11.25 horas, recogida de equipaje y traslado al hotel (Renaissance *****). Tiempo libre para visitar la ciudad.

22 JUNIO: BRUSELAS

9.00 A.M.: Visita al Parlamento Europeo: ASISTENCIA OBLIGATORIA. La visita al Parlamento Europeo comenzará las 9 horas y durará aproximadamente dos horas, en los que se estará acompañados D. Francisco Millan Mon, eurodiputado del grupo popular, quien nos invitará a comer en el Parlamento Europeo tras la visita. (no se admiten vaqueros ni zapatillas deportivas)

23 JUNIO: BRUSELAS

Tiempo libre para visitar la ciudad

24 JUNIO: BRUSELAS-MADRID-LA CORUÑA

Desayuno y salida hacia el aeropuerto a la hora indicada para tomar el vuelo IB3203 con destino La Coruña con horario de salida a las 12.30 horas con escala con escala en Madrid (17.50horas) vuelo IB0522 y llegada a La Coruña a las 19 horas.

HOTEL RENAISSANCE

Regimen de alojamiento: Alojamiento y desayuno.

Detalles de contacto:

Dirección: Parnassusstraat 19 Rue du Parnasse, Brussels, 1050
Teléfono: : +32 2 505 2929
Fax: +32 2 505 2555

Estación más cercana: Maelbeek/Maalbeek: metro 1a & 1b
Vecindario: Ixelles

Animación del hotel

restaurante servicio de habitación 24 horas

televisión

parking

solario

caja fuerte

aire acondicionado

bar

sauna

servicio de ordenadores

Jacuzzi

piscina

gimnasio

acceso para minusválidos

infraestructura comercial

canguro

alquiler de coches

sala de conferencias



» **Distancia del centro de la ciudad (km)**
4

» **Distancia del aeropuerto(km)**
13

» **Tiempo al aeropuerto (minutos)**
20

» **Aparcamiento**
Yes

» **Más temprano hora de registro**
12:00

» **Año de construcción**
1994

» **Facilidades de habitación de**
N/A

» **Facilidades de habitación a**
260

» **Número de ascensores**
3

» **Número de plantas**
6

» **Voltaje**
220

BRUSELAS



En un país de 30.000 kilómetros cuadrados, Bélgica aglutina a más de 10 millones de habitantes, lo que da una densidad de población que se halla a la cabeza de Europa. Justamente en medio de este territorio se halla la capital, Bruselas, en un terreno que en el medioevo era pantanoso, por lo

que recibió un nombre que en el lenguaje franco de entonces significaba a "lugar en el marjal, o en el pantano".

La ciudad tiene un aire peculiar. En sus calles confluyen gentes que hablan el francés y el flamenco (desde el XVIII primó la colectividad francófona) pero con una fuerte componente internacional, por el elevado número de funcionarios europeos que hablan todos los idiomas, especialmente el inglés.

El viejo centro urbano se aglutina en torno a la famosísima Grand Place, o Plaza Mayor, que -sin duda- es el lugar de mayor encanto de la ciudad. En torno a ella se encuentran magníficos lugares para gozar de la gastronomía y la amistad.



Muy cerca está la zona del parque de Bruselas y el Palacio Real, y algo más al exterior una serie de edificios de las instituciones europeas. La ciudad es capital

administrativa de la Unión Europea desde 1958, los días de la Comunidad Económica Europea

QUE VISITAR:

Bruselas es una ciudad de 1.200.000 habitantes, que puede dividirse en cuatro segmentos bien diferenciados.

Así, por un lado está la denominada ciudad baja que abarca desde la imponente Plaza Mayor hasta el minúsculo Manneken Pis, y lugar cuyos edificios datan de finales del siglo XIX y principios del XX.

Por otro lado, la zona del Atomium como monumento dominador, además del Bruparck y el estadio de Heizel que da nombre a este segmento.

En tercer lugar se encontraría el Barrio Real con los parlamentos nacional y flamenco, el Palacio Real o los museos de Bellas Artes y Moderno como elementos más significativos.

Por último, el barrio europeo que alberga los edificios administrativos de la Unión Europea.

La Grand Place



La Plaza Mayor (Grand Place), centro neurálgico de la ciudad baja y de la capital, es una suma de edificios corporativos con nombres tan pintorescos como El Zorro, La Loba, La Bolsa o El Cucurucho.

Alberga estilos como el gótico, el barroco o el renacentista, y sus edificios otorgan a su vez una belleza al conjunto que la hace única.

Destrozada en 1695, sólo se salvó el Ayuntamiento (que data de 1455), mientras que el resto fue reconstruido como réplica exacta de los edificios de la época.

Los resultados a la vista están, con una aguja de 96 metros de altura instalada en la sala municipal, dominando el contorno.

En torno a la Grand Place



Unos metros detrás del consistorio, en la calle Stoofsraat, se encuentra uno de los monumentos que, a pesar de su escaso tamaño, han dado colorido y han atraído el turismo a la ciudad: el Manneken Pis, una estatuilla que lleva miccionando desde 1691 y que cuenta con su propio vestuario, que consta de 250 prendas, refugiado en el Museo de Bellas Artes de la ciudad.

Justo al otro lado de la Plaza Mayor, otro elemento que otorga personalidad al contorno, y también historia, es la Galería Saint Hubert, la calle comercial (cubierta) más antigua de Europa. Data de 1846.

Para terminar este repaso por el barrio, los amantes del cómic tienen una cita ineludible en el llamado Museo del Tebeo, en la Zandstraat, que recoge con regularidad el trabajo de un centenar de dibujantes belgas.

Santa Gúdula

En la zona que llamaremos Barrio Real se condensan buena parte de los edificios religiosos, administrativos y artísticos de la ciudad.

Así, lo primero que destaca es la catedral, inmensa, erigida bajo el nombre de Santa Gúdula y San Miguel y que tardó dos años en ser completada (siglos XII al XV).

Iglesia gótica de doble torre (completa) son las vidrieras, junto a las medidas del lugar, las que otorgan importancia a este centro religioso



PARLAMENTO Y PALACIO REAL



También alberga este barrio el Parlamento de la nación y el flamenco y, sobre todo, el Palacio Real (terminado en 1865), cuyas espléndidas salas sólo se encuentran abiertas a los visitantes unos meses al año y que son recuerdo de una época en la que Bélgica llegó a ser la cuarta

potencia comercial del mundo.

Tanto los parlamentos como el palacio se hallan divididos por el parque Warande, de proporciones exactas.

Restaría por visitar el lado artístico que está representado por los dos museos de reales de Bellas Artes. Por un lado, el de arte antiguo (pintores flamencos, Peter Paul Rubens o Anthony Van Dyck), y por otro el de arte moderno (Delvaux o Magritte).

Y quizá para finalizar esta visita parcial, no hay que olvidarse del Palacio de Justicia aunque sólo sea por haber sido en su día la mayor construcción civil de Europa.

Si lo que se quiere visitar es el lugar donde se encuentra enterrado otro excelente pintor, Pieter Breughel, éste se halla en la iglesia Kapellekerk, también en el Barrio Real.

El Atomium



El Atomium, por su parte, puede considerarse junto con el Palacio de Justicia, la excentricidad belga, con sus 9 átomos aumentados nada menos que 150 billones de veces, sus 102 metros de altura y sus 2.400 toneladas de peso.

Construido con motivo de la Exposición Universal de 1958, fueron necesarios 15.000 trabajadores durante tres años para finalizar el monumento.

Se encuentra a las afueras de la ciudad, en el barrio de Heizel, dentro del Bruparck, y junto al estadio de fútbol y al parque Mini-Europe, que alberga representaciones en miniatura, en proporción de 25/1, de los símbolos más característicos del continente.

La entrada al Atomium no es barata pero siempre merece la pena adentrarse en este monumento, subir (en ascensor) hasta el átomo más elevado y disfrutar de unas magníficas vistas de la ciudad.

La comodidad es total ya que el descenso se efectúa mediante escaleras mecánicas y, a menudo, algunos de los átomos se convierten en salas de exposición.

Para cualquier duda respecto al viaje, contactar:

Guillermo Nieto D'Ochao

Asociación Marineda de Jóvenes Empresarios
Parque de San Diego, s/n - Centro Cívico Municipal
15006 - A Coruña
Telf: 981 915 635
Fax: 981 915 716
gnieto@ajemarineda.com
www.ajemarineda.com